

## কথাসাহিত্যিক সেলিনা হোসেন

নাম	: সেলিনা হোসেন
পিতা	: এ. কে. মোশাররফ হোসেন
মাতা	: মরিয়মেন্নেসা বকুল
স্বামী	: আনোয়ার হোসেন খান
স্থায়ী ঠিকানা	: গ্রাম-ভাইজোড়া, ডাকঘর-ডোয়াতলা, উপজেলা-বামনা, জেলা-বরগুনা
বর্তমান ঠিকানা	: বাড়ি # ১৬/এ, রোড # ২, শ্যামলী, ঢাকা - ১২০৭
জন্ম	: ১৪ জুন, ১৯৪৭
জন্মস্থান	: রাজশাহী
জাতীয়তা	: বাঙালি, বাংলাদেশ
শিক্ষা	: এম.এ. (বাংলা ভাষা ও সাহিত্য), রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬৮
প্রকাশিত গ্রন্থ	: উপন্যাস - ৪৫টি, গল্পগ্রন্থ - ১৬টি, প্রবন্ধ - ১৫টি শিশু সাহিত্য - ৪১টি, সম্পাদিত গ্রন্থ - ১১টি, ইংরেজি অনুবাদ - ১২টি।

### উপন্যাস :

জলোচ্ছ্বাস (১৯৭২); জ্যোৎস্নায় সূর্যজ্বালা (১৯৭৩); হাঙর নদী ধ্রেনেড (১৯৭৬); মগ্ন চৈতন্যে শিশ (১৯৭৯); যাপিত জীবন (১৯৮১); নীল ময়ূরের যৌবন (১৯৮২); পদশব্দ (১৯৮২); চাঁদ বেনে (১৯৮৪); পোকামাকড়ের ঘরবসতি (১৯৮৬); নিরন্তর ঘন্টাধ্বনি (১৯৮৭); ক্ষরণ (১৯৮৮); কাঁটাতারে প্রজাপতি (১৯৮৯); খুন ও ভালোবাসা (১৯৯০); কালকেতু ও ফুল্লরা (১৯৯২); ভালোবাসা প্রীতিলতা (১৯৯২); টিনাপোড়েন (১৯৯৪); গায়ত্রী সন্ধ্যা - এক (১৯৯৪); গায়ত্রী সন্ধ্যা - দুই (১৯৯৫); গায়ত্রী সন্ধ্যা - তিন (১৯৯৬); দীপাঙ্কিতা (১৯৯৭); যুদ্ধ (১৯৯৮); লারা (২০০০); মোহিনীর বিয়ে (২০০১); কাঠ কয়লার ছবি (২০০১); আনবিক আঁধার (২০০৩); ঘুম কাতুরে ঈশ্বর (২০০৪); মর্গের নীল পাখি (২০০৫); অপেক্ষা (২০০৭); দিনের রশিতে গিটু (২০০৭); মাটি ও শস্যের বুনন (২০০৭); পূর্ণ ছবির মগ্নতা (২০০৮); ভূমি ও কুসুম (২০১০); যমুনা নদীর মুশায়রা (২০১১); আগস্টের একরাত (২০১৩); গেরিলা ও বীরাজনা (২০১৪); দিনকালের কাঠখড় (২০১৫); স্বপ্নের বাজপাখি (২০১৫); নিঃসঙ্গতার মুখর সময় (২০১৬); হেঁটে যাই জনমভর (২০১৬); সাতই মার্চের বিকেল (২০১৮); বিষণ্ণ শহরের দহন (২০১৯); সময়ের ফুলে বিষপিঁপড়া (২০১৯); বধ্যভূমিতে বসন্তবাতাস (২০২১); ঝর্ণাধারার সঙ্গীত (২০২১); শরণার্থী সুবর্ণরেখা (২০২২); ।

### গল্প :

উৎস থেকে নিরন্তর (১৯৬৯); জলবতী মেঘের বাতাস (১৯৭৫); খোল করতাল (১৯৮২); পরজন্ম (১৯৮৬); মানুষটি (১৯৯৩); মতিজানের মেয়েরা (১৯৯৫); অনুচা পূর্ণিমা (২০০৮); সখিনার চন্দ্রকলা (২০০৮); একালের পান্তাবুড়ি (২০০২); অবেলার দিনক্ষণ (২০০৯); নারীর রূপকথা (২০০৯); নুনপান্তার গড়াগড়ি (২০১৪); মৃত্যুর নীলপদ্ম (২০১৪); নুনপান্তার গড়াগড়ি (২০১৫); প্রিয় দৃশ্য সূর্যাস্ত (২০১৮); রক্তফুলের বরণডালা (২০১৯)।

### শিশু-কিশোর সাহিত্য :

সাগর (১৯৯১); বাংলা একাডেমী গল্পে বর্ণমালা (১৯৯৪); কাকতালুয়া (১৯৯৬); বর্ণমালার গল্প (১৯৯৭); আকাশ পরী (২০০১); অন্যরকম যাওয়া (২০০১); যখন বৃষ্টি নামে (২০০২); জ্যোৎস্নার রঙে আঁকা ছবি (২০০২); মেয়রের গাড়ি (২০০৩); মিহিরনের বন্ধুরা (২০০৪); রংধনু (সম্পাদনা) (২০০৪); এক রূপোলি নদী (২০০৫); গল্পটা শেষ হয় না (২০০৬); বায়ান্নো থেকে একাত্তর (২০০৬); চাঁদের বুড়ির পান্তা ইলিশ (২০০৮); মুক্তিযোদ্ধারা (২০০৯); সোনারতরীর ছোটমণিরা (২০০৯); পুটসপুটসের জন্মদিন (২০১০); নীলটুনির বন্ধু

(২০১০); কুড়কুড়ির মুক্তিযুদ্ধ (২০১১); ফুলকলি প্রধানমন্ত্রী হবে (২০১১); হরতালের ভূতবাবা (২০১৪); রাজু ও লাল পিঁপড়া (২০১৫); রাসেলের জন্য অপেক্ষা (২০১৬); হোজ্জার ছোট পুতুল (২০১৭); বটফলের গল্প (২০১৭); লারার মেঘের ভেলা (২০১৮); একুশের রক্তপলাশ (২০১৮); নদীর সঙ্গে গান (২০১৮); যে নদী মরুপথে (২০১৮); নদীর ধারের মেয়েটি (২০১৮); অপেক্ষা (২০১৮); শিমুলের স্বপ্ন (২০২১); একুশের মিছিল (২০২২)।

#### প্রবন্ধ :

স্বদেশে পরবাসী (১৯৮৫); উনসত্তরের গণ-আন্দোলন (১৯৮৫); একাত্তরের ঢাকা (১৯৮৯); নির্ভয় করো হে (১৯৯৮); মুক্ত করো ভয় (২০০০); ঘরগেরস্থির রাজনীতি (২০০৮); নিজেরে করো জয় (২০০৮), প্রিয় মুখের রেখা (২০১০), শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধ (২০১০); পথ চলাতেই আনন্দ (২০১৪); বঙ্গবন্ধু ও বাংলাদেশ (২০১৭); আপন আলোয় দেখা (২০১৮); পূর্ববঙ্গ থেকে বাংলাদেশ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও শেখ মুজিবুর রহমান (২০২০)।

#### সম্পাদনা :

নারীর ক্ষমতায়ন : রাজনীতি ও আন্দোলন (যৌথ) (২০০৩); ইবসেনের নারী (২০০৬); ইবসেনের নাটক ও কবিতা (২০০৬); জেভার বিশ্বকোষ (যৌথ) (২০০৬); বাংলাদেশ নারী ও সমাজ (যৌথ) (২০০৭); জেভার ও আর্থ-সামাজিক উন্নয়ন (যৌথ) (২০০৭); সাহিত্যে নারীর জীবন ও পরিসর (যৌথ) (২০০৭); জেভার আলোকে সংস্কৃতি (যৌথ) (২০০৭); পুরুষতন্ত্র নারী ও শিক্ষা (যৌথ) (২০০৭); দক্ষিণ এশিয়ার নারীবাদী গল্প (যৌথ) (২০০৮); জেভার ও উন্নয়ন কোষ (২০০৯); কালো বাতাসের কান্না (যৌথ) (২০১৬); হিজড়া শব্দকোষ (২০১৯); রূপান্তরিত মানুষের গল্প (২০১৯)।

২২ বছর ধরে বাংলা একাডেমী থেকে প্রকাশিত শিশু-কিশোর পত্রিকা ‘ধান শালিকের দেশ’ সম্পাদনা।

বাংলা একাডেমী থেকে প্রকাশিত ‘ছোটদের অভিধান’-এর অন্যতম সম্পাদক।

#### ইংরেজি অনুবাদ :

The Shark The River & The Grenades (1987); Warp and Woof (1999); Selected Short Stories of Selina Hossain (2007); Plumed Peacock (2009), Fugitive colours (2010); Life is Beautiful (2012); The Painter’s Palette (2012); Between Two Worlds and others stories (2014); River of My Blood (2016); Waiting for Russel (2017); Charcoal Portrait (2019); The Land and The Flower (2019).

পুরস্কার : রাজশাহীর বিভাগীয় কমিশনার কর্তৃক কলেজ শিক্ষার্থীদের জন্য আয়োজিত সাহিত্য প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়নশিপ স্বর্ণপদক (১৯৬৪); ড. মুহম্মদ এনামুল হক স্বর্ণপদক (১৯৬৯); বাংলা একাডেমী সাহিত্য পুরস্কার (১৯৮০); আলাওল সাহিত্য পুরস্কার (১৯৮১); অগ্রণী ব্যাংক শিশুসাহিত্য পুরস্কার (১৯৮২); ‘পোকামাকড়ের ঘরবসতি’ উপন্যাসের জন্য কমর মুশতরী পুরস্কার (১৯৮৭); ফিলিপস্ সাহিত্য পুরস্কার (১৯৮৮); লেখিকাসংঘ স্বর্ণপদক (১৯৮৯); অনন্যা সাহিত্য পুরস্কার (১৯৯৪); অলঙ্ক সাহিত্য পুরস্কার (১৯৯৪); শ্রেষ্ঠ কাহিনীকার হিসেবে জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার (১৯৯৬ ও ১৯৯৭); জেবুল্লোসা ও মাহবুবুল্লাহ ট্রাস্ট প্রদত্ত সাহিত্য পুরস্কার (১৯৯৮); এম নুরুল কাদের শিশু সাহিত্য পুরস্কার (২০০২); ইউরো শিশুসাহিত্য পুরস্কার (২০০৩); দক্ষিণ এশিয়ার সাহিত্যে ‘রামকৃষ্ণ জয়দয়াল হারমোনি অ্যাওয়ার্ডস’ দিল্লি (২০০৬); জাতীয় পুরস্কার একুশে পদক (২০০৯); দিল্লির ইন্সটিটিউট অব প্ল্যানিং এ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট থেকে ‘রবীন্দ্র স্মৃতি পুরস্কার’ (২০১০); ডিলিট উপাধি (Honoris Causa) রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা (২০১০); ‘গায়ত্রী সন্ধ্যা’ উপন্যাসের জন্য আইআইপিএম সুরমা চৌধুরী আন্তর্জাতিক পুরস্কার (২০১১); ঢাকা লেডিস ক্লাব কর্তৃক লায়লা সামাদ স্বর্ণ পদক (২০১১); মার্কেন্টাইল ব্যাঙ্ক পুরস্কার (২০১৪), Life Time Achievement Award Rotary Club of Dhaka (2013-14), গীতাঞ্জলি সম্মাননা পদক, কলকাতা (২০১৫); ফাউন্ডেশন অব সার্ক রাইটার্স এ্যান্ড লিটারেচার, দিল্লি প্রদত্ত সাহিত্য পুরস্কার (২০১৫); আনন শিশুসাহিত্য পুরস্কার (২০১৫); আলোক পুরস্কার (২০১৬); Who’s who (2017), দাগ সাহিত্য পুরস্কার (২০১৭); নারায়নগঞ্জ সুধী পাঠাগার থেকে অধ্যাপক নূরুল হক সাহিত্য

পুরস্কার (২০১৭) স্বাধীনতা পুরস্কার (২০১৮), সাউথইস্ট বিশ্ববিদ্যালয় সাহিত্য পুরস্কার (২০১৮); মমতাজ সবুর সাহিত্য পুরস্কার, চট্টগ্রাম একাডেমি (২০১৮); ব্র্যাক ব্যাংক-সমকাল সাহিত্য পুরস্কার (২০১৮); মতি নন্দী সাহিত্য পুরস্কার (২০১৯); আনন্দ আলো শিশুসাহিত্য পুরস্কার (২০১৯); সাউথইস্ট বিশ্ববিদ্যালয় পুরস্কার (২০১৯); এক্সিম ব্যাংক অন্যান্যদিন হুমায়ূন আহমদ সাহিত্য পুরস্কার (২০২১); 'তবু একলব্য' স্মারক সম্মাননা, কলকাতা (২০২১)

ডি-লিট উপাধি : রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয়, ভারত ডি-লিট ডিগ্রি ২০১০; রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় ডি-লিট ডিগ্রি ২০১৮;

ফেলোশিপ : বিট্রিশ কাউন্সিল ফেলোশিপ (শিক্ষা) লন্ডন বিশ্ববিদ্যালয় (১৯৯৪); ফোর্ড ফাউন্ডেশন ইনডিভিজুয়াল গ্র্যান্ট সাহিত্য (১৯৯৪-৯৫); সিনেট মেম্বর, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়। প্রেমচাঁদ ফেলোশিপ, সাহিত্য আকাদেমি, দিল্লি ২০০৯।

সম্মান : রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সাহিত্য সাধনার স্বীকৃতিস্বরূপ সম্মানসূচক 'ডকটর অব লিটারেচার' (Honoris Causa) উপাধি লাভ। ফাউন্ডেশন অব সার্ক রাইটার্স এ্যান্ড লিটারেচার এর গর্ভনং কাউন্সিলে সার্ক দেশসমূহের প্রতিনিধি হিসেবে নির্বাচিত সদস্য। (২০১৫)  
বাংলাদেশ জাতীয় মানবাধিকার কমিশনের সদস্য (অবৈতনিক) (২০১০ - ২০১২)।  
ইউনেস্কোর নির্বাহী পরিচালনা বোর্ডের বাংলাদেশের প্রতিনিধি (২০১০ - ২০১৩)।  
বঙ্গবন্ধু চেয়ার, বাংলাদেশ লোক প্রশাসন প্রশিক্ষণ কেন্দ্র, সাভার, ঢাকা (২০২০-২০২১)।

পাঠ্যসূচিতে গ্রন্থ : 'নীল ময়ূরের যৌবন' উপন্যাস রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয়, দিল্লি বিশ্ববিদ্যালয়, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়, আসাম বিশ্ববিদ্যালয় ও নদীয়া বিশ্ববিদ্যালয় এবং 'নিরন্তর ঘণ্টাধ্বনি' ও 'হাঙর নদী গ্রেনেড' উপন্যাস যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে বাংলাদেশ পত্রে পাঠ্য।  
রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ে 'যাপিত জীবন' ও 'নীল ময়ূরের যৌবন' পাঠ্য, প্রেসিডেন্সি কলেজ, কলকাতায় গল্প পাঠ্য।

'গায়ত্রী সঙ্ঘা', 'নীল ময়ূরের যৌবন' ও 'হাঙর নদী গ্রেনেড' আসাম বিশ্ববিদ্যালয়ে পাঠ্য।  
এই বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগে ৩টি উপন্যাস নিয়ে এমফিল থিসিস সম্পন্ন। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের ইলিনয় রাজ্যের ওকটন কমিউনিটি কলেজে ২০০৬ সালের দুই সেমিস্টারের পাঠ্য ছিল 'হাঙর নদী গ্রেনেড' উপন্যাসের ইংরেজি অনুবাদ। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উইমেন ও জেভার স্টাডিস ডিপার্টমেন্টে 'কালকেতু ও ফুল্লরা' উপন্যাস পাঠ্য।  
'কাঁটাতারে প্রজাপতি' উপন্যাস জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ে পাঠ্য।

সেমিনার : বিভিন্ন দেশে আন্তর্জাতিক সেমিনারে অংশগ্রহণ।

ভ্রমণ : ভারত, নেপাল, ভূটান, মালয়েশিয়া, ফিলিপাইন, সিঙ্গাপুর, থাইল্যান্ড, সোভিয়েত ইউনিয়ন, সুইজারল্যান্ড, ইংল্যান্ড, হল্যান্ড, বেলজিয়াম, আমেরিকা, জার্মানি, কানাডা, ক্যাম্বোডিয়া, অস্ট্রেলিয়া, শ্রীলঙ্কা, কোরিয়া, ইন্দোনেশিয়া, স্কটল্যান্ড, কেনিয়া, ফ্রান্স, ডেনমার্ক, সুইডেন, রুয়ান্ডা, নাইরোবি, চীন, জাপান।